

BACKLINE

BATTERIE :

- 1 Yamaha Live Custom Hybrid Rock (10 12 16 22")
- 1 Orange London (12 13 16 22" – vintage 70's - acajou)
- 1 Pearl VLX Fusion (10 12 14 20")
- 2 Pearl VLX Rock (10 12 16 22")
- 1 caisse claire Ludwig Supraphonic LM400 (14x5" – métal)
- 1 caisse claire Asba COB (14x5" – vintage 70's – métal)
- 3 caisses claires Pearl Sensi Tone Steel (14x5.5" - métal)
- 1 caisse claire Sonor Select Force (14x6.5" - bois)
- Peaux Remo Ambassador et Powerstroke Coated, Pinstripe Clear
- 4 pieds caisse claire
- 2 pieds charley
- 6 pieds perche + 2 pieds droits
- 1 set cymbales Zildjian A390 (HH 14", CRASH 16" & 18", RIDE 20")

BASSE :

- 1 Ampeg SVT-3 PRO USA (450W, 4Ω – 275W, 8Ω)
- 1 Ampeg SVT-4 PRO (300W x 2 / 900W, 8Ω // 490W x 2 / 1200W, 4Ω)
- 1 Ampeg SVT-450H (450W, 4Ω – 250W, 8Ω)
- 1 HP Ampeg Heritage SVT-410 HLF (500W, 4Ω – 4 x 10")
- 1 HP Ampeg SVT-215E (400W, 4Ω – 2 x 15")
- 1 HP Ampeg SVT-410HE (500W, 8Ω – 4 x 10")
- 2 Trace Elliot 715 (150W, 4Ω – 1 x 15")

GUITARE :

- 1 Fender Blues DeVille Reissue 410 (60W – 4 x 10")
- 1 Fender Hot Rod Deluxe III (40W – 1 x 12")
- 2 Fender Twin Reverb 65 (85W – 2 x 12")
- 1 Marshall JCM 2000 – DSL 100 (100W)
- 1 HP Marshall 1960A (300W – 4 x 12")
- 1 Orange Rockerverb 50 MKIII Combo (50W - 2 x 12")
- 9 stands guitare + 5 stands amplis

CLAVIER :

- 1 Clavia Nordstage II HA88 (toucher lourd) + pédale sustain VFP1
- 1 Roland RD-600 (88 touches) + pédale sustain DP10
- 1 banquette
- 1 stand RTX X203 (hauteur : 65-105 cm / charge maxi : 110 kg) + 1 extension XOP (hauteur : 22 cm / charge maxi : 35 kg)
- 1 stand RTX X103 (hauteur : 65-105 cm / charge maxi : 95 kg)
- 1 stand K&M 18950 (hauteur : 60-100 cm / largeur : 65-100 cm / charge maxi : 80 kg)
- 2 stands K&M clavier léger (hauteur : 65-92 cm)



DJ :

- 2 Pioneer CDJ-800 (CD)
- 1 Pioneer DJM-600 (mix)
- 2 Technics SL-1210 (vinyl)

ACCESSOIRES :

- 1 table de percussion K&M 13500 (hauteur : 70-115 cm / plateau : 57 x 37 cm / laptop 15" OK)
- 9 pupitres + 4 lampes de pupitre